



38 ANYS NAVEGANT L'ART

Fons d'Art del Port de Tarragona | 40 anys del Moll de Costa
(1986 - 2026)

REFUGI 1 (Sala 1) | Moll de Costa del Port de Tarragona

Del 5 de març al 3 de maig de 2026

ELS ORÍGENS: ENTRE INICIATIVA I CONTEMPORANEÏTAT



SENSE TÍTOL, 1989
TOM CARR



Fotos, collages i dibuixos de l'escultura
MARCA D'AIGUA - LA PINEDA, 1990 - 1991
SERGI AGUILAR



STONEFREE, 1992
HANNAH COLLINS



MOBY DICK - 1 amb motiu
de la instal·lació MOBY DICK, 1995
JOAN FONTCUBERTA

38 anys navegant l'art

El Fons d'Art del Port de Tarragona en el 40è aniversari del Moll de Costa

l'Any 1986 el Moll de Costa del Port de Tarragona obria les seves portes a la ciutadania després de la rehabilitació dels antics magatzems, refugis i tinglados. Aquell gest va representar molt més que una transformació urbanística: va significar la voluntat decidida del Port d'obrir-se a la ciutat i d'integrar la cultura com a part essencial de la seva identitat.

Només dos anys més tard, el 1988, naixia el Fons d'Art del Port de Tarragona, coincidint amb l'impuls d'una programació expositiva innovadora, especialment al Tinglado 2, que va apostar amb determinació per l'art contemporani. Aquelles primeres exposicions van situar el Port i Tarragona com a referents culturals reconeguts, alhora que s'acollien propostes inclusives i obertes al territori.

Avui, en el marc del 40è aniversari del Moll de Costa, celebrem també els 38 anys d'un Fons d'Art que ha crescut de manera constant i rigorosa. Iniciat amb l'escultura de Perejaume, el Fons supera actualment les 125 peces i s'ha configurat, principalment, a partir de les obres exposades als nostres espais i formalitzades mitjançant donacions valorades amb criteris de qualitat i coherència patrimonial.

L'exposició "38 anys navegant l'art" recull una selecció significativa d'aquest llegat i presenta, entre d'altres, les donacions incorporades en els darrers anys, que testimonien la vitalitat i la continuïtat del projecte. Aquestes peces no només amplien el Fons, sinó que reforcen el seu valor com a patrimoni col·lectiu i com a expressió del vincle entre art, territori i activitat portuària.

La responsabilitat d'ordenar, classificar i conservar aquest patrimoni recau en Òscar Vives, responsable del Fons d'Art, que amb dedicació i compromís vetlla per la seva preservació i projecció futura. El seu treball contribueix a consolidar el Fons com un llegat estructurat, viu i amb vocació pedagògica.

El Fons d'Art del Port de Tarragona és avui memòria d'un camí recorregut durant gairebé quatre dècades, però també és una aposta decidida pel futur. En aquest doble aniversari, reafirmem el nostre compromís amb la cultura com a eina de cohesió, projecció i identitat, i amb el Moll de Costa com a espai obert, creatiu i plenament integrat a la vida de la ciutat.

Santiago Castellà Surribas

President del Port de Tarragona

UNA COL·LECCIÓ EN CONSTRUCCIÓ: PLURALITAT DE MIRADES



MARINA (sèrie Articulados), 1996
LUIS MORET



SANG i SUOR, 2002
MARIE-FRANCE VEYRAT



HIMENEU, 2002
MAÏS

UNA COL·LECCIÓ EN CONSTRUCCIÓ: PLURALITAT DE MIRADES



CADAUVRE & GRAFIT, 2005
Quadre col·lectiu: **Jordi Llort i Figuerola, Alexandre Aixendri, Jordi Erola, Nil Bartolozzi, Lluç Queralt i Josep Ma. Rosselló.**



Tanca publicitària de la instal·lació
EN VENDA, 2006
MANEL MARGALEF



ESCORCOLLANT LA MEMÒRIA, 2006
JOSEPA ÁLVARO



NIEVE, 2007
ANNA MARIA CIFANI

UNA COL·LECCIÓ EN CONSTRUCCIÓ: PLURALITAT DE MIRADES



SENSE TÍTOL de la sèrie BOSCOS, 2007
MAR BACH



IN LUCE 2, 2010
SONIA CISCATO

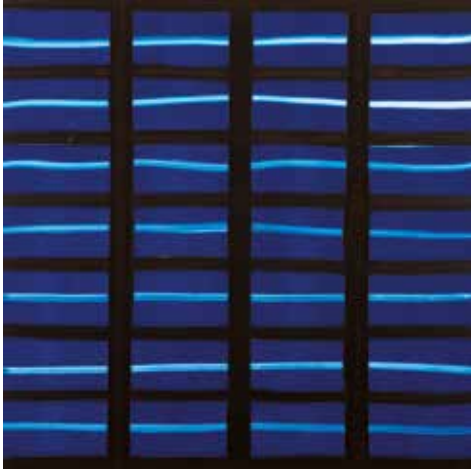


EL TEATRET ABANS
DE LA REHABILITACIÓ, 2011
PEP ESCODA



AL PRINCIPI (Sèrie Paraula), 2014
RAFA BARRUÉ

RETRATS I PAISATGES: MIRADES I FIGURES



SENSE TÍTOL de la sèrie Heaven de l'exposició LÍNIES CREUADES i RECORDS, 2002
ÀLVAR CALVET



NURIA. 6' 08 - 7/7, 2008
JORGE R. POMBO



CERCANT EL MILLOR INDRET ON CRÉIXER, Composició digital de 9 fotografies realitzades mitjançant càmera fotogràfica domèstica, 2006
DOLORS PUIGDEMONT

RETRATS I PAISATGES: MIRADES I FIGURES



Cabeza de Marilyn con fondo rojo
de l'exposició LO + POP, 2003
ANTONIO DE FELIPE



1632/1967, 2006
GONZALO ELVIRA



MUJER CUPLETISTA
de la sèrie GRAN VÍA, 2007
DAVID BENÍLIAM

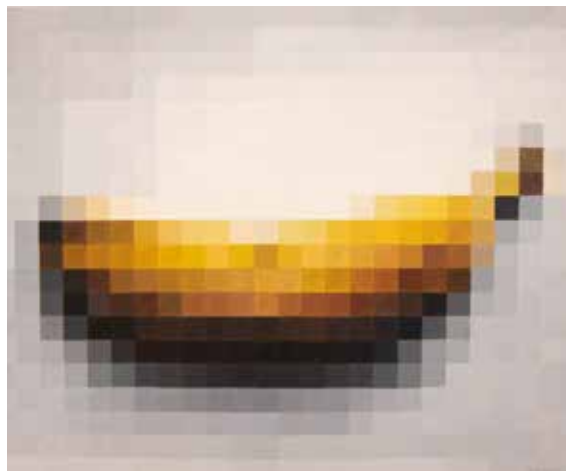


VISTA DE BARCELONA, 2010
FEDERICO GRANELL

LES DARRERES DONACIONS: NOVES MIRADES, NOUS CRITERIS



SENSE TÍTOL, 2009
MARTA BALANÀ



RECORDANT WARHOL, 2021
NÚRIA FERNÁNDEZ ESTOPÀ



CERCLE DE TERRES VERMELLES
i CERCLE DE CALÇ, 2022
ROSER ODUBER



FRAGMENT DE L'INFINIT, 2022
ELENA KERVINEN

LES DARRERES DONACIONS: NOVES MIRADES, NOUS CRITERIS



SENSE TÍTOL, 2022
RAM GINER



CARBÓ, 2022
ALBERT PORRES



1r premi territorial del VIII CONCURS
DE PINTURA, DIBUIX & GRAVAT (Fundació
Privada Mútua Catalana), 2024
EUGENI FABREGAT



SILENCI i ESPAI, 2024
GERARD CASTELLVÍ

LES DARRERES DONACIONS: NOVES MIRADES, NOUS CRITERIS



EL PEIX NO CAU DEL CEL, 2025
NURI MARINÉ



BIG PARADE . La Processó de'Hivern
(2 fragments), 2024
IGNASI BLANCH



NAGORI I de l'exposició
ENTRE NÚVOLS, 2023
JAUME AMIGÓ



LA DISTÀNCIA MÉS CURTA, 1986
PEREJAUME



**MOLL
DE COSTA**



Port Tarragona



Port Tarragona
Fons d'Art

HORARI DE L'EXPOSICIÓ

D'octubre a març:

De dimarts a dissabte, de 10 a 13 h i de 16 a 19 h
Diumenges i festius, d'11 a 14 h

D'abril a setembre:

De dimarts a dissabte, de 10 a 13 h i de 17 a 20 h
Diumenges i festius, d'11 a 14 h

Tel. 977 259 400 - ext. 1108 i 1122
portciutat@porttarragona.cat

porttarragona.cat